

humanos en Juan Pablo II, concluye que la Iglesia ha podido adoptar el lenguaje pero en definitiva no se ha convertido a los derechos humanos

La experiencia político-jurídica moderna y contemporánea, lo que Augusto del Noce llamaba “el tribunal de la praxis”, juega en todo momento un importante papel en el método dialéctico (en sentido clásico) que sigue Castellano, y que convierte el razonamiento en implacable.

Exponer y discutir todo el entramado de las tesis que se rechazan y que se defienden excede del espacio concedido a esta nota. Espero, sin embargo, que no deje de hacerse en otras sedes.

MIGUEL AYUSO

Francesco Gentile: POLÍTICA AUT/ET STATISTICA (*)

Francesco Gentile, decano de la Facultad de Derecho de la Universidad de Padua y distinguido *caposcuola* de la filosofía jurídica italiana, es conocido sobre todo por su *Intelligenza politica e ragion di Stato* (1984) y *L'ordinamento giuridico tra virtualità e realtà* (2001). El primero gira principalmente en torno de la disyunción entre la inteligencia política de la filosofía política clásica y la razón de Estado de la modernidad. El segundo, por su parte, aborda el tema del ordenamiento entre la geometría legal positivista y la naturaleza. En este su último libro Gentile vuelve sobre la primera de las temáticas, ofreciéndonos —como reza el subtítulo— unos “prolegómenos de una teoría general del ordenamiento político”, que revisan profundamente el precedente, e incorporando también algunos elementos procedentes de la segunda.

A partir de un *scherzo* terminológico, a saber, el que emerge de la anfibología de “estadística”, palabra que viene de *status*, y que por tanto evoca la técnica estatal, aunque también se asocia con el estado de una realidad a través de la descripción de algunos datos numéricos significativos. Tras un largo y rico pre-

(*) Giuffrè Editore, Milán, 2003, 242 págs.

facio en el que refiere "la palingenesia del texto", y en el que repasa su trayectoria intelectual, entrecruzada con la de su escuela y amigos, aborda siete grandes bloques temáticos, compuesto cada uno de diversos "codicilos": *politikos*, lo público y lo privado, la política como inconveniente, el juego de la máquina política, la política como justa medida, lo diverso y lo común y *res publica*.

El contenido de cada uno no puede ser de mayor valor. Procede, pues, espigar algunos de los desarrollos más interesantes. En la primera, explica que la ideología y la utopía políticas conducen al nihilismo político. La segunda evidencia la cuadratura del círculo del contrato social, por la imposible mediación entre hombre y ciudadano, entre libertad individual y poder colectivo. La tercera encuentra que en la visión geométrica de la política, caracterizada por una pretendida unicidad que encierra lo privado en una definición convencional y concluye en la imposibilidad de comunicación en lo común, esto es, puro dominio del hombre sobre el hombre, aquella sólo puede constituir un inconveniente para los individuos, que ven limitada su libertad de acción por la presencia de las instituciones estatales. En la siguiente se muestra cómo la concepción "estadística" de la legislación, la administración y el juicio conducen, respectivamente, a la "legificación" de la sociedad, a la burocracia que se quiere sociedad civil y a la politización de la justicia y "justificación" de la política. También se ocupa, en el último de los epígrafes, de la secularización y su signo de humanización de lo divino y divinización de lo humano. La quinta, que se enfrenta con las aporías de los "derechos humanos", la voluntad general, la norma fundamental y el individualismo, destaca que la política verdadera sólo puede ser inteligencia de la medida justa, esto es, de lo que conviene, lo oportuno, lo necesario a la convivencia humana. Mientras que las declaraciones de derechos contienen un íntimo equívoco, la ingeniería constitucional es impracticable en el vacío político, no se puede fundar virtualmente la obligación legal y la pretensión de dominar al mundo sólo lleva a la alienación del hombre. La sexta se las ve directamente con la naturaleza del derecho y la difícil interpretación del derecho natural. Para, finalmente, en la séptima, apurar las consecuencias de la definición clásica de *res publica*.

La originalidad de la concepción y la brillantez de la ejecución se cohesionan admirablemente con la rehabilitación del pensamiento verdaderamente clásico, que Francesco Gentile conoce como pocos y defiende con pasión. No es frecuente en estos tiempos encontrar libros del calado y la calidad del presente. Hemos de felicitarlos por ello.

MIGUEL AYUSO

Massimo Viglioni: CHIESA E MONDO. OPINIONI A CONFRONTO (*)

Massimo Viglioni, docente de historia en la Universidad de Cassino, ha interrogado a nueve eclesiásticos —tres de ellos obispos y un abad— y seis intelectuales laicos sobre los grandes problemas que la Iglesia Católica debe afrontar en estos años del comienzo del tercer milenio y, al tiempo, del declinar de uno de los pontificados quizá más significativos de la historia. Los entrevistados: Dom Gerard Calvet, P. Cristiano Chalbot, P. Antonio Di Monda, Mons. Andrea Gemma, Mons. Brunero Gherardini, Mons. Girolamo Grillo, Mons. Antonio Livi, Mons. Alessandro Maggioni, P. Stefano Manelli, Miguel Ayuso, Rino Cammilleri, Massimo de Leonardis, Roberto de Mattei, Rafael Gamba y Daniel Raffard de Brienne. Entre los temas: la laicización de la sociedad, la decadencia moral, la crisis de la fe, la cuestión litúrgica, los riesgos de la bioética, la nueva Europa, los jóvenes y el peligro de las sectas, la inmigración y la defensa de la identidad cristiana, el ecumenismo, la relación ciencia y fe, la promesa de Fátima, etc.

Las preguntas, formuladas con precisión, son nucleares. Los entrevistados, todos ellos del mundo latino (10 italianos, 3 franceses y 2 españoles), responden en general con cierta extensión. En general, más entre los laicos que entre los eclesiásticos, se percibe un pesimismo difuso y fundado. En algunos casos, el análisis resulta incluso demoledor. Desde luego, contemplado desde España, no es fácilmente pensable que una iniciativa del

(*) Il Minotauro, Roma, 2003, 248 págs.