

Nos parecen particularmente acertados los párrafos que dedica a Las Casas, padre de la *leyenda negra* sobre el genocidio de los indios. Nadie duda hoy de la inmensa exageración que puso el dominico en toda su denuncia. Pero dice mucho en favor de España que su *Brevísima relación de la destrucción de las Indias* se publicase en Sevilla y que Carlos V siempre le hubiera protegido pese a testimonios como el de aquella gran figura eclesial que fue Motolónía, verdadero padre de los indios, que llegó a escribir al monarca: «Yo me maravillo como V. M., y los de vuestros consejos, han podido sufrir tanto tiempo a un hombre tan pesado, inquieto e inoportuno y bullicioso y pleitista; en hábito de religión tan desasosegado, tan mal criado y tan injuriador y perjudicial y tan sin reposo».

El epígrafe sobre la Inquisición, pese a lo conciso del mismo, lo creemos excelente. Ésta es su conclusión: «Quizá la Inquisición no fue lo más adecuado, ni lo más recomendable para las sociedades del Nuevo Mundo, pero debe juzgársele por lo que hizo, y no por los cuentos y leyendas que en torno suyo han hecho».

El regalismo borbónico y la expulsión de los jesuitas son tratados en el capítulo XI bajo el epígrafe de *El pecado de la Corona española*. Suscribimos absolutamente cuanto en él se dice salvo en hacer a Aranda gran maestro de la masonería española. Pero este es un detalle accidental que nada menoscaba las tesis del autor. Espléndida también la breve caracterización de la Iglesia de la Independencia. Que llega hasta la *teología de la liberación*.

Excelente libro pues, de facilísima lectura, que hará que aquellos en cuyas manos caiga puedan comprender el verdadero papel que la Iglesia y España desempeñaron en América. Y nuestra patria, que fue la que llevó y plantó *la Cruz en América* se siente orgullosa del tal gesta.

FRANCISCO JOSÉ FERNÁNDEZ DE LA CIGOÑA.

**Ayuso Torres, Miguel: LA OBRA DE VICENTE MARRERO
VISTA POR LA CRITICA (*)**

No hay mejor modo de calibrar el influjo y la importancia de un autor que conocer lo que otros han escrito sobre él y su

(*) Fundación Mutua Guanarteme-Real Sociedad Económica de Amigos del País. Las Palmas de Gran Canaria, 1989, 174 págs. + fotografías.

obra y la valoración que sobre ambas han manifestado. Así lo ha entendido Miguel Ayuso respecto a Vicente Marrero, al recoger en el volumen que presentamos decenas de opiniones, procedentes de los más variados medios periodísticos y culturales, que fueron emitidas en su día sobre la sucesiva producción del ilustre ensayista grancanario. Y si cuantitativamente ya es esto significativo, el contenido de las mismas corrobora la idea de que estamos ante uno de los pensadores más interesantes que ha dado nuestra patria en los últimos cuarenta años: no sólo por ser todas ellas generosamente reconocedoras del talento de Marrero y de la calidad de su empeño intelectual, sino porque permiten entrever la riqueza que éste atesora y la originalidad de su pensamiento, rasgo tan necesario entre quienes ponen su pluma al servicio de la Verdad.

Superada la ardua tarea de búsqueda y recopilación, no era difícil confeccionar la esquemática clasificación de las críticas recogidas, porque la misma variedad temática de la obra de Marrero (que abarca del arte a la biografía, de la poesía a la política) exigía un tratamiento separado de ellas. Pero no resultaba sencillo completar el trabajo con unas pocas pinceladas que, precediendo a cada apartado, consiguieran introducir debidamente al lector en su circunstancia particular. Miguel Ayuso, perfecto conocedor del mundo marreriano, lo ha conseguido sobradamente, siendo especialmente llamativas, por su profundidad interpretativa, las consideraciones que a modo de conclusión expone en el capítulo IX.

La visión de conjunto que se nos ofrece así de lo que ha significado Marrero en la vida cultural española, sobre todo en los años cincuenta y sesenta, constituye otro mérito del libro. Son los momentos de la polémica sobre Ortega (de trascendencia política no menor que filosófica), de la fundación de «Punta Europa», de la publicación de obras como *Maetzú* (Premio Nacional de Literatura 1955), *El poder entrañable* o *La guerra española y el trust de cerebros*, de presencia constante en la arena del debate y de las ideas... Sin duda, ciertas posiciones concretas de Marrero pueden ser discutidas en el ámbito de la tradición hispánica, en el que inequívocamente se mueve; pero, ¿no es eso propio de todo auténtico creador, máxime si es hombre que no rehúye el compromiso y, como señala Ayuso, mantiene sus lealtades intactas?

En la época que nos ha tocado vivir no son ésas precisamente virtudes que abundan, y mucho menos en el mundo del pensamiento, donde el narcisismo de los «engagé» sólo ha servi-

do para disfrazar, con total pobreza expresiva, locuras que de no resultar destructoras habría que considerar cómicas. Sin embargo, la lectura de Marrero es hoy, como lo fue entonces (y no olvidemos que es un autor en activo), fresca y atractiva, y deja el gusto de lo permanente, de lo eterno, que es lo que salva.

Así pues, sea como iniciación, sea como recapitulación, el libro que nos ocupa es un perfecto acicate para adentrarse en las páginas y en las reflexiones de Vicente Marrero, y por eso es de agradecer: porque dicha aventura intelectual merece realmente la pena.

CARMELO LÓPEZ-ARIAS MONTENEGRO.

Vázquez, Antonio: MATRIMONIO PARA UN TIEMPO NUEVO (*)

El autor, casado y padre de cinco hijos, se ha dedicado desde hace más de veinte años al estudio de las relaciones conyugales dentro del ámbito familiar, participando en cursos, congresos, conferencias, etc., dedicando a esta tarea toda su actividad profesional. Simultánea esta labor con el asesoramiento técnico a instituciones educativas de Europa y América, donde también ha impartido cursos monográficos y charlas sobre el tema. Sus publicaciones están presentes en revistas españolas y americanas. Con anterioridad había desempeñado la gerencia de empresas informativas: un periódico diario, edición y distribución de libros y revistas.

Después de más de treinta años de matrimonio escribe este libro en el que recoge experiencias y observaciones propias y ajenas sobre cuestiones planteadas en cursos impartidos y asesoramientos realizados.

La búsqueda de la felicidad es un deseo permanente de todo hombre y mujer. Y el matrimonio es fuente inagotable de este gozo. Podrán presentarse dificultades, y en el libro se analizan las fórmulas más adecuadas para superarlas, con la seguridad de convertir el matrimonio en una aventura cada día distintas y siempre con un valor añadido de felicidad.

Hoy, en una sociedad descristianizada, es frecuente considerar el matrimonio como una institución desfasada y en crisis y

(*) Colección Hacer Familia. Ediciones Palabra, Madrid, 1990, 230 páginas.