

Pueblo, porque aspira a construir una Nación desde bases nuevas. Por un lado, aparentemente alega raíces históricas antiguas, pretendiendo obtener una justificación secular. Pero, por otra parte, en realidad mitifica esas raíces, falsificándolas y mudándolas de sentido. Por eso, ya no liga al hombre con su Patria a través de un vínculo que es a un tiempo natural y trascendente, sino mediante la sujeción a un ser abstracto y absoluto que tiende a absorber la personalidad humana en él. Incurrir, en definitiva, en la idolatría de la Nación. Sin embargo, el patriotismo es el amor debido a la propia Patria, entendida como un legado material y moral de los antepasados, transmitido de generación en generación para que a su vez sea enriquecido y pase en herencia a los sucesores siguientes. El patriotismo es una virtud derivada de la piedad filial y así lo conciben el Derecho Natural y la moral católica, así lo entendieron los antiguos romanos y lo comprende el confucianismo chino, y así se ve en todas las civilizaciones».

José DÍAZ NIEVA

Xavier Martin, *S'approprier l'homme*, Poitiers, DMM, 2013, 110 págs.

El profesor Xavier Martin, del que repetidamente se han ocupado estas páginas, a través de reseñas de varios de sus libros, profesor emérito de historia del derecho y de las ideas políticas de la Universidad de Angers, es famoso principalmente por sus trabajos sobre la antropología revolucionaria, que han modificado la aproximación de la historia a la visión del hombre en el seno del siglo de las Luces. En este caso, continuando la senda iniciada destacadamente por *Nature humaine et Révolution française* (1994), y seguida por *L'homme des droits de l'homme et sa compagne* (2001) y por *Régénérer l'espèce humaine* (2008), aborda lo que considera un «tema obsesivo» –así lo califica en el subtítulo– de la Revolución, el de la «apropiación del hombre», entre 1760 y 1800.

A tal fin comienza con un suceso curioso, el del *auguste viellard* (el agosto anciano) que, cargado con ciento veinte años, compareció el 23 de octubre de 1789 en la Asamblea Constituyente. Recibido con emoción que prefigura la mentalidad romántica, el asunto –que momentos reviste trazos tragicómicos– sirve a Martin para describir los resortes del utilitarismo. Así como para evocar el universo mental de la Revolución, en el que el designio principal no es otro que «apropiarse del hombre».

Libro notable, como todos los del autor, que hace reflexionar sobre un tema no menor en el seno de la pseudoantropología revolucionaria.

Juan CAYÓN

Anselmo Francisco Celli, *Poder y disenso*, Buenos Aires, 2013, 235 págs.

Anselmo Francisco Celli, funcionario de la Corte Suprema de la Argentina y profesor universitario, es autor también de *El relativismo moral* (2012). En este nuevo libro, en diecinueve capítulos, con un claro posicionamiento histórico hispano-criollo, aborda el autor el problema del poder político, su fundamento y su práctica.

Comienza abordando el consenso, base de sustentación de las actuales democracias relativistas contemporáneas. Pasa revista luego a la clásica distinción entre autoridad y poder, la deriva del poder en la modernidad hasta culminar en el fenómeno del totalitarismo, los derechos humanos en su versión emancipatoria y los mitos de la democracia moderna. También tienen su lugar las finanzas, que hoy ejercen un poder global difuso sobre la economía y la política con sus secuelas de deudas (la famosa deuda externa que asfixia a los países periféricos). Hay igualmente un capítulo sobre la violencia, no sólo en las relaciones interpersonales sino también en el ámbito público. Finalmente comprometido con el apostolado intelectual el autor hace una llamada a todos los católicos y hacia el final del libro nos deja un enjundioso programa de acción: «Debemos resistir sosteniéndonos [...] en las promesas evangélicas [...]. Oración, resistencia espiritual e intelectual a los vientos de la decadencia; estudio, trabajo, crecimiento en las virtudes sobre todo de la prudencia y la fortaleza, coraje, humildad, decisión, junto al ejercicio de una caridad más intensa».

Horacio SÁNCHEZ DE LOIRA

Brian M. McCall, *To Guild the City of God*, Kettering, Angelico Press, 2014, 290 págs.

Brian M. McCall, profesor de Derecho en la Universidad de Oklahoma, es bien conocido por sus agudos trabajos sobre la usura o el precio justo, que *Verbo* ha publicado en versión castella-

*Verbo*, núm. 529-530 (2014), 889-900.

897