

Vanda Fiorillo y Gianluca Dioni (eds.), *Patria e nazione*, Milán, Franco Angeli, 2013, 224 págs.

La profesora Vanda Fiorillo, de la Universidad Federico II de Nápoles, es una reputada estudiosa de la filosofía política, buena conocedora de la Escuela moderna de derecho natural. El presente volumen, que ha dirigido con el doctor Gianluca Dioni, de la misma Universidad, es producto de la investigación realizada en el seno de un proyecto aprobado por el Ministerio italiano de Universidades, dirigido por la profesora Fiorillo y en el que se integraron los profesores Limone (de la Segunda Universidad de Nápoles) y La Barbera (de la Federico II). En dicho proyecto han participado también profesores de otras universidades italianas (Danilo Castellano, de Udine, Raffaella Sau, de Sassari, y Giulio Chiodi, de la Insubria) y europeas (Rolf Grawert, de Bochum, y Miguel Ayuso, de Madrid).

En el volumen se analizan los problemas de identidad y pertenencia, implicados de modo diverso en las conceptualizaciones de la patria y la nación en las edades moderna y contemporánea. Parte importante del esfuerzo se ha dedicado a examinar la posición de algunos autores clásicos a los que –en el asunto que nos ocupa– no se había prestado la debida atención. Así, encontramos capítulos dedicados, en lo que toca a la edad moderna, por un lado, a Suárez (representante de la segunda escolástica), y por el otro a Althusius, Pufendorf y Wolff (pertenecientes a la escuela racionalista de derecho natural). Y en lo relativo a la edad contemporánea a autores como Rosmini o Gramsci.

Entre la nota introductoria de los editores del volumen y el postfacio del profesor Chiodi, se desenvuelven tres partes. En la primera, Grawert se las ve con el concepto constitucional de nación. En la segunda, Ayuso trata de nación e identidad, Castellano aborda si la identidad puede fundar el derecho público y La Barbera examina las dinámicas culturales que están debajo de las identidades nacionales. La tercera repasa las aportaciones sobre Suárez (Faraco), Althusius (Pizza), Pufendorf (Fiorillo), Wolff (Dioni), Rosmini (Limone) y Gramsci (Sau).

Más allá del valor erudito del volumen, desde el ángulo teórico es de destacar el capítulo en que el profesor Danilo Castellano discute la tesis de que la nación pueda fundar la comunidad política y el derecho público. Igualmente son interesantes

las observaciones de Miguel Ayuso, que contrasta la experiencia española con la francesa o italiana a propósito de los conceptos de patria y nación.

Juan CAYÓN

AA.VV., *L' éducation à l'âge du «gender»*, París, Salvator, 2013, 124 págs.

El asunto de la llamada ideología de género y su más que difusión imposición en los últimos tiempos ha suscitado un amplio debate. Que se ha prolongado a través de la introducción de los llamados *gender studies* en los programas escolares. Este volumen, que se contrae a Francia, aborda específicamente de modo crítico las encrucijadas antropológicas y éticas subyacentes a los debates en torno al «género» y, más ampliamente, a las nuevas ideologías que cuestionan toda idea de naturaleza humana.

Los seis autores que contribuyen al presente volumen son filósofos y en algún caso teólogos. Thibaud Collin, profesor de Filosofía, autor del libro –ya reseñado en *Verbo*– *Les lendemains du mariage gay* (2012), ofrece en primer lugar una lectura crítica de la ideología de género. Xavier Lacroux, ex decano de la Facultad de Teología de Lyon, y autor de *La confusión des genres* (2005), discierne lo que el discurso oficial afirma y calla respecto de la presencia de la ideología de género en los programas escolares. Michel Boyancé, decano del Instituto de Filosofía Comparada, y autor de *Masculin, féminin, quel avenir?* (2007), trata de la diferencia masculino-femenino ante y más allá de la biología. Rémi Brague, profesor emérito de Filosofía, y autor de numerosas obras entre las que cabe citar últimamente *Les ancrés dans le Ciel* (2011), estudia el fracaso del humanismo ateo. Jean-Nôel Dumont, director del Colegio Superior de Lyon, se las ve con la respuesta cristiana a las nuevas ideologías antropológicas. Frédéric Crouslé, profesor de Filosofía, finalmente trata de la naturaleza humana, hoy cuestión controvertida.

Una biografía selecta y una nota biográfica de los autores cierran el volumen, coordinado por Xavier Dufour, presidente de la Comunidad de Educadores Cristianos. Libro interesante y esencialmente acertado en la orientación, pese a que hurte la conexión que a través del personalismo une el liberalismo con el nihilismo.