Héctor H. Hernández, *La discusión académica. Historia del Centro Tomista del Litoral Argentino*, s/l, Centoliar, 2017.

Nuestro conocido y amigo, Héctor Hernández, doctor en ciencias jurídicas de la UCA (Buenos Aires), filósofo del derecho, autor de numerosos libros, pero que seguramente será recordado sobre todo por su monumental biografía de Carlos Sacheri (Buenos Aires, Vórtice, 2007); crítico del positivismo jurídico y de sus variaciones finiseculares, siempre desde la perspectiva fundamental del derecho natural católico, ha censurado esas tendencias en algunas de sus obras, como la publicada por Marcial Pons en 2014, *El garantismo abolicionista*. Hernández nos ofrece en este hasta ahora su último libro, una combinación de ambas facetas: la de iusfilósofo y la de historiador de la iusfilosofía argentina.

Prologado por el padre Luis González Guerrico, nos relata Hernández la historia del Centro Tomista del Litoral Argentino, fundado en la ciudad de Santa Fe el año de 1994, valiéndose de su conocimiento personal de la institución y de las crónicas de algunos de sus miembros. Figura central de la historia fue el convento de la Orden de los Predicadores, San Pablo Primer Ermitaño, que reunía algunos frailes de enorme valía y recordada memoria como Alberto García Vieyra, Domingo Renaudière de Paulis, Armando Díaz o Rafael Rossi, y daba a la luz unos memorables *Cuadernos de Espiritualidad y Teología*, que es lo primero que trae a la memoria Hernández y que lo tuvo como uno de sus colaboradores.

Hernández cuenta las actividades nacidas del Seminario, tales como las Jornadas de espiritualidad, las Jornadas para jóvenes, los cursos sobre la *Suma teológica* de Santo Tomás, a cargo de fray Rafael, o las *disputationes* organizadas por fray Armando. Allí, de su seno, al amparo de la Virgen del Rosario y la bandera de Santa Fe, nació el Centro, el CENTOLIAR, con el fin de «fomentar los estudios bajo el espíritu y contenido fundamental del tomismo», proponiéndose «mantener la ortodoxia católica, una invariable seriedad académica y una preocupación argentina».

El Centro practicaba la *disputatio* de tan escolástica estirpe y Hernández recuerda haber tomado la idea no sólo del Aquinate sino también del tomista germano Joseph Pieper. Memora también unas jornadas sobre la encíclica *Libertas* de León XIII, para proseguir con la crónica detallada de la vida del CENTOLIAR entre 1994 y 1998, y su lucha por difundir el pensamiento y la moral católicos en la gran variedad de temas y problemas que por entonces se

Fundación Speiro

presentaban a los argentinos, siempre girando en torno al iusnaturalismo tomista como eje vertebrados.

El libro concluye con un «homenaje incompleto a Caturelli», esto es, al filósofo e historiador de la filosofía, el cordobés argentino Alberto Caturelli, nacido en 1927 y fallecido tres años ha, de influencia en la formación de filósofos y juristas católicos en el último medio siglo.

Muy interesante libro de Héctor Hernández que viene a rescatar del olvido uno de los núcleos del revivir tomista en Argentina y el capital aporte de los dominicos en ese empeño.

Juan Fernando Segovia

Ricardo Martínez Esquivel, Yván Pozuelo Andrés y Rogelio Aragón (eds.), *300 años: masonerías y masones (1717-2017)*, México, Editorial Palabra de Clío, 2017, 5 tomos.

Un colega y amigo de la Universidad me dijo que tenía unos nuevos estudios sobre la masonería que podían interesarme para mis estudios y clases, y fue así que llegó a mis manos esta monumental obra, que es así no por su belleza o elevación, sino más bien por el colosal empeño de casi mil folios y el vasto plan de materias proyectadas, con aire reivindicatorio y en la más pura fe democrática secular.

Yván Pozuelo Andrés, de la Universidad Laboral de Gijón y editor de la *Revista de Estudios Históricos de la Masonería Latinoamericana y Caribeña* (que, confiesan, ha sido el agente catalizador de los estudios); Ricardo Martínez Esquivel, de la Universidad de Costa Rica; junto a Rogelio Aragón, de la Universidad Iberoamericana de la ciudad de Méjico, todos especialistas en la masonería, por sus estudios y publicaciones –si no por alguna otra razón más íntima que a veces traslucen–, son los responsables de la edición general de la obra, en la que colaboran numerosos especialistas americanos y europeos.

Una introducción general, que se reproduce en los cinco tomos, plantea el objetivo de la publicación: los masones son como David frente a Goliat, tienen que hacer frente a tergiversaciones, mendacidades, ocultamientos y odios que los perjudican y acusan. Y si se embarcan en la empresa reivindicadora no es sólo por gusto por la historia o por amor a una verdad soterrada y malversada; es,

Fundación Speiro