

El director ha sido desde el inicio el profesor Juan Fernando Segovia, director del Centro de Estudios Históricos del Consejo, doctor en Derecho y en Historia, investigador del CONICET y profesor de la Universidad de Mendoza. Entre los cuadernos cabe destacar los dedicados a los realistas criollos, al indigenismo, a los personajes arquetípicos hispánicos, a los maestros tradicionalistas, a la democracia cristiana, al Kulturkampf hispanoamericano, a la guerrilla...

Se trata de una revista con signo, de un lado, y rigurosa, de otro. Un importante vehículo cultural del tradicionalismo hispánico.

Estaba previsto haber conmemorado el aniversario en la Ciudad de Méjico, Buenos Aires, Santiago de Chile, Lima y Madrid. Pero la situación de los pasados meses lo impidió. De manera que se ha realizado una primera celebración en el seno del ciclo formativo del Consejo Felipe II, con una sesión en la que intervinieron Rodrigo Ruiz Velasco Barba, de la Ciudad de Méjico, secretario de redacción; Juan Fernando Segovia, del que ya hemos hablado, director de la publicación; y Miguel Ayuso, editor de la misma.

75 AÑOS DE LA SOCIEDAD PERUANA DE HISTORIA

Un grupo de jóvenes historiadores se reunió el 22 de julio de 1945 para fundar una nueva institución cultural, la Sociedad Peruana de Historia, que fue reconocida por el Ministerio de Educación Pública el 13 de octubre siguiente. Se sentían continuadores del legado intelectual de don José de la Riva Agüero, nacido en 1885 y fallecido en 1944. Heredero de una fortuna cuantiosísima, se consagró al cuidado de su madre, doña María Dolores de Osma y Sancho-Dávila, Marquesa de Montealegre de Aulestia, y de la hermana de ésta, la Marquesa de Casa-Dávila. De labios de estas dos damas criollas, en cuyo trato quedaba algo del refinamiento de la corte de los últimos virreyes, el Marqués de Lozoya, académico de la Real de Historia, recordaba haber oído contar la entrada triunfal en Lima de Don Carlos VII, a cuyo paso las muchachas arrojaban flores contentas de gritar ¡Viva el Rey! Don José, escritor y político, presidente del Consejo de Ministros, fue corresponsal de Menéndez Pelayo, trató al Marqués de Cerralbo y conservó estrecha amistad con Vázquez de Mella hasta la muerte de éste en 1928.

La Sociedad Peruana de Historia adoptó como escudo la figura del champi, insignia imperial de los incas, y las tres carabelas, que representan la tradición hispánica. En 1948 imprimió su revista *Documenta* y en 1951 organizó el primer congreso de peruanistas, produciendo toda una renovación en los estudios históricos. Ella Dunbar Temple, Condesa de Primeglio, primera mujer en tener una cátedra universitaria en el Perú, fue también quien presidió primeramente la Sociedad, a la que pertenecieron grandes figuras como Raúl Porras Barrenechea, Ricardo Arbulú, Pedro Benvenuto, Jorge Zevallos, Guillermo Lohmann Villena, José Agustín de la Puente, César Pacheco Vélez, o José Antonio del Busto, todos hispanistas y algunos –como Arbulú o Benvenuto– cercanos al tradicionalismo.

Mención aparte merece Vicente Ugarte del Pino, al que se debe la permanencia y renovación de la institución durante los últimos decenios; creado por S.A.R. Don Sixto Enrique de Borbón caballero de la Orden de la Legitimidad Proscrita, al igual que su sucesor en la presidencia de la Sociedad, profesor Fernán Altuve-Febres, ambos por cierto también miembros numerarios del Consejo de Estudios Hispánicos II. Por su parte, los profesores Miguel Ayuso, Danilo Castellano, Juan Fernando Segovia o Ricardo Dip, entre otros muchos, han sido incorporados en distintos momentos como correspondientes de la Sociedad Peruana de Historia.

Aunque la presente situación anómala ha impedido la conmemoración que estaba prevista, tendrá lugar (D.m.) en los próximos meses. Por el momento, sin embargo, el Consejo Flipe II, en su ciclo formativo, ha incluido una sesión conmemorativa, a través de la plataforma Zoom, con la intervención de Fernán Altuve y Miguel Ayuso.