

LA IGLESIA Y EL GRAN REINICIO

La XXIX edición del campus veraniego del Roman Forum en Gardone Riviera, que ha tenido lugar entre los pasados 7 y 18 de julio, se ha dedicado a examinar el llamado «Great Reset» y a la actitud de la Iglesia ante el mismo. Como siempre, junto con las exposiciones de los ponentes, diariamente se celebraba una misa tradicional acompañada en el canto por un excelente coro, y se completaba la jornada con una cena de convivio. Entre los oradores se encontraban, como de costumbre, John Rao (director del Roman Forum), Christopher Ferrara (presidente de la Asociación Estadounidense de Juristas Católicos) y Michael Matt (director de *The Remnant*), entre otros muchos. Como siempre también, participaron en esa sesión especial los profesores Danilo Castellano, Bernard Dumont y Miguel Ayuso, directores respectivamente de *Instaurare* (Udine), *Catholica* (París) y *Verbo* (Madrid). Quienes en esta ocasión abordaron la cuestión geopolítica del atlantismo.

Las reuniones estivales del Roman Forum son una ocasión privilegiada de intercambio de informaciones y opiniones con personas procedentes de muchos países europeos y americanos.

AUTODETERMINACIÓN Y AUTENTICIDAD

El XLVIII Congreso de los Amigos de Instaurare ha tenido lugar el pasado 18 de agosto, en el santuario de Madonna di Strada, en el Friuli, con el tema «Autodeterminación y autenticidad: el problema del Occidente contemporáneo». Comenzó con la celebración de la Santa Misa, en rito tradicional, al término de la cual se cantó el *Veni Creator*. A continuación, el profesor Miguel Ayuso, que presidió la sesión, saludó a los participantes y explicó la finalidad de la reunión. En la que se expusieron y discutieron dos ponencias. La primera, del doctor Rudi Di Marco, trató de «La autodeterminación como cuestión jurídica: *rationes* y aporías

de los ordenamientos jurídicos occidentales contemporáneos». Mientras que la segunda, del profesor Danilo Castellano, se centró en «La autenticidad como disolución del orden moral y político natural». La ausencia, por enfermedad, del doctor Di Marco obligó a alterar el orden, pues la exposición de Di Marco fue leída por el profesor Brunettin.

El congreso ha cumplido los objetivos que se proponía, esto es, aclarar la cuestión central de cómo el «Occidente» moderno, inspirándose en las doctrinas liberales y radicales, ha recibido gradualmente en las costumbres y en los ordenamientos jurídicos el «criterio» (que en realidad no lo es) de la «libertad negativa». Lo que le hace anteponer la libertad a la verdad y reivindicar el derecho de crear el orden moral y jurídico: el orden sociológico de la efectividad de la costumbre se eleva a ética y el orden legal (positivo) se considera como el solo orden jurídico. Las doctrinas alemanas y el americanismo, hijos del luteranismo, aun con propuestas diversas y articuladas, han impuesto sobre todo una hegemonía cultural que debe ser conocida para determinar las opciones subjetivas y colectivas de las *Weltanschauungen* contemporáneas. Sin la debida comprensión de las premisas teóricas no es posible el análisis de la praxis del mundo occidental de nuestro tiempo, ni su valoración. La aceptación o el rechazo no estarían dictados por argumentaciones racionales, reduciéndose para algunos (los conservadores) a la aceptación acrítica del pasado y para otros (progresistas) a la persecución de utopías y reivindicaciones revolucionarias.

DISTINCIÓN PERUANA PARA EL DIRECTOR DE *VERBO*

El profesor Miguel Ayuso ha sido nombrado profesor honorario de la Universidad limeña San Martín de Porres y el pasado 31 de agosto, en el seno de la ceremonia para su recepción, pronunció una lección magistral ante el claustro de la misma. Al día siguiente participó en la jornada de la Escuela Internacional de Derecho de la misma Universidad dedicada al problema de la Constitución, junto con el profesor Eduardo Hernando y el decano Ernesto Álvarez Miranda. Finalmente intervino en distintas actividades de grado y posgrado. El día 2 de septiembre visitó también el Tribunal Constitucional del Perú, en cuyo Centro de