

Miguel Ayuso, *El derecho público cristiano en España (1961-2021)*, Madrid, Dykinson, 2022, 140 pp.

Este volumen, denso de datos y juicios, traza una primera historia de la revista que acoge estas líneas, dirigida además por el autor del mismo. Pero no se trata tan sólo de la historia de la revista, sino de los hombres que la fundaron y los que han seguido sosteniéndola hasta la actualidad, cumplidos sobradamente los sesenta años. Y decimos de los hombres, y no de la «organización», porque nunca la ha habido, hasta el punto de que los amigos de la Ciudad Católica han sido algo informal, por más que una serie de personas jurídicas (Speiro, S.L o S.A., según los tiempos, o la Fundación Speiro) lo animasen y por más que algunas personas físicas (notablemente Eugenio Vegas Latapie o Juan Vallet de Goytisoló) le dieran el tono. El origen francés no fue más que una inspiración, aunque los propios nombres *Verbe* y *La Cité Catholique* pudieran dar a entender algo más, pues tampoco tuvo particular relieve en lo organizativo. A lo largo de los años el citado Juan Vallet, o Estanislao Cantero, o Germán Álvarez de Sotomayor o, en los últimos veinte años, el propio Miguel Ayuso han dejado en estas páginas elementos para de esa historia que ahora conoce una primera reconstrucción, auto-limitada y nada pretenciosa, consciente de la dificultad de explicar algo tan concreto y al tiempo tan libre, aunque no por ello menos definido, que *Verbo* y las reuniones de amigos de la Ciudad Católica. También por nuestra parte hicimos en 2003 un balance destinado a la revista *Empresas políticas*.

Entre la introducción y el índice onomástico se despliegan ocho capítulos. El primero recorre sincrónicamente las distintas contribuciones fundamentales, que centra en la estela de Eugenio Vegas, el Carlismo, la revista *Cristiandad*, Vallet y el catolicismo social, el aporte internacional y la participación del clero. Y a partir del segundo, diacrónicamente, se trata de los primeros años, la primera madurez, las grandes pérdidas y los nuevos tiempos, la nueva generación y sus aportes, un período de transición, la consolidación de un nuevo equipo y las perspectivas de futuro.

El autor no ahorra su visión de los hechos, sino que enjuicia situaciones y comportamientos, de modo que no se trata de una «lectura» neutra, si es que la neutralidad existe y es deseable, pero sí objetiva, por más que teñida por una serie de «opciones» diríamos que fundamentales pero en modo alguno irracionales o arbitrarias. En este sentido, el libro continúa desde algún punto de vista lo que ha desarrollado en su precedente *La crisis de la cultura*

*política católica*, reseñada en estas páginas por Vicente Berrocal y en las de *Fuego y Raya* por Juan Fernando Segovia, así como –fuera de nuestro universo– por el gran especialista que es Alberto de la Hera en el prestigioso *Anuario de Derecho Eclesiástico del Estado*, quien sin compartir las tesis no deja de reflejar con objetividad su orientación y de reconocer en el autor «una personalidad de primer orden en el mundo intelectual católico español e internacional». Lo que siempre es de agradecer.

Quizá no sea éste el lugar para revisar críticamente el contenido del libro, sino más bien el de registrar su aparición. Quizá también en unos años pueda acometerse un trabajo más amplio, de acuerdo con lo que Yves Chiron ha reclamado en su reseña del libro de que nos estamos ocupando aparecida en el número 1 del *Bulletin d'Histoire du Traditionalisme*. Y también con lo que el profesor Danilo Castellano repite con frecuencia y nos honra: que *Verbo* ocupa un lugar único entre las publicaciones que defienden el pensamiento católico tradicional.

Juan CAYÓN

Yves Chiron, *Histoire des traditionalistes*, París, Tallandier, 2022, 640 pp.

Yves Chiron es un reputado historiador con una obra abundante, centrada en la historia eclesial y, de modo especial, en la biografía de algunos papas de la edad contemporánea como Pío IX, Pío X, Benedicto XV, Pío XI o Pablo VI. Pero también se ha ocupado de las apariciones marianas, las de Lourdes en particular, o del Padre Pío... Y no ha dejado de lado la política, con biografías de Maurras y Barres singularmente. Como tampoco la actividad publicística, con el *Bulletin Charles Maurras* –que en 2006 cambió su nombre por el de *Maurrasiana*–, la hoja de información religiosa titulada *Aletheia* y recentísimamente el *Bulletin d'Histoire du Traditionalisme*. Además de la colaboración en algunas de las publicaciones del mundo del catolicismo tradicional... Con tales antecedentes, pues, no sorprenderá a nuestros lectores que la última obra salida de su telar, y que aborda precisamente la «historia de los tradicionalistas», sea un libro llamado a convertirse en una obra de referencia en la materia.

Se remonta el autor a los tiempos de Pío X y el *Sodalitium pium*, aunque dedica tan sólo dos capítulos a los años anteriores al *Verbo*, núm. 611-612 (2023), 195-223.