

Concilio Vaticano II. El primero a las condenas del modernismo y de la Acción Francesa. Y el segundo a la emergencia del progresismo en Francia, apenas contenido por Pío XII. Los trece capítulos siguientes, en cambio, se centran ya en el Concilio, la reforma litúrgica y sus consecuencias, hasta llegar –en el último– al pontificado actual.

La obra, monumental, seguida de un diccionario biográfico que habrá de ser completado y corregido en algunos detalles, está caracterizada por el rigor del historiador profesional y la apariencia de objetividad. Demuestra una amplia investigación y un conocimiento profundo (e interno) del tema. Combina el análisis con la síntesis y trata de ser universal en su tratamiento.

Permítasenos, sin embargo, hacer algún comentario. De un lado, el autor va más allá de la *reductio ad maurrasum*. Lo que es de señalar positivamente, pues tiende a ofrecer un panorama mucho más rico que el habitual. En el que el aspecto político no deja de tener su espacio, pero no contraído exclusivamente a Maurras. Quizá, sin embargo, no esté suficientemente explicada la conexión entre los distintos aspectos de la cuestión, pues el relieve de la batalla litúrgica (y sus consecuencias) difumina por momentos los demás. También trata de superar la *reductio ad lefevrum*. Porque no se limita –como acabamos de decir– a la Misa y menos aún a la figura (señera desde luego) del arzobispo Lefebvre. En este sentido, es de justicia subrayar, como hace, la participación de otros incluso antes que éste. Así como que el tradicionalismo no se limita a la Hermandad de San Pío X. Aparece, sin embargo, una cierta parcialidad contra ésta y su fundador, lo que ya observó Manuel Anaut en la reseña de la anterior obra de Chiron sobre el notable Dom Gérard Calvet, fundador de la abadía del Barroux. Finalmente –como ha observado otro crítico– no deja de observarse un evidente *francocentrismo*. Lo que, aunque no deja de resultar comprensible, pues no puede negarse la importancia del papel de Francia en el asunto a partir de los años sesenta, que es el periodo al que se refiere Chiron, es también de lamentar.

En todo caso, libro valioso e interesante.

Juan CAYÓN

Marcel Clément, *Pour une réforme morale et intellectuelle*, París, Éditions de L'Homme Nouveau, vol. 1, 2021, 351 pp.

Marcel Clément (1921-2005), autor del que se publicaron numerosos trabajos en los primeros años de esta revista, fue uno de

los primeros colaboradores de *Itinéraires*, la publicación fundada en 1956 por –otro nombre que honró *Verbo* con su pluma– Jean Madiran. Hasta 1963, cuando Clément pasó a colaborar en *L'Homme Nouveau*, que terminaría dirigiendo, publicó una cuarentena de artículos en sus páginas. Que Thibaud Collin ha decidido recuperar, para editarlos en dos volúmenes, de los que éste es el primero.

Clément, que había enseñado en distintas instituciones canadienses desde después de la Segunda Guerra Mundial, era un especialista en doctrina social de la Iglesia y filosofía social. Su tesis sobre *La economía social de Pío XII*, de 1953, resulta en extremo interesante. En sus colaboraciones para *Itinéraires* cultivaría esa temática, como muestra el volumen que reseñamos.

Collin, además de poner un largo prólogo, ha distribuido los trabajos en cinco partes: el comunismo, el nacionalismo y la patria, la unidad de los católicos, el sentido de la historia y las vocaciones individuales. Una sexta recoge algunas reseñas y cierra el volumen una conclusión sobre «Lo que un laico espera del Concilio...».

Lo textos son de enorme interés. También los que se anuncian para el segundo volumen. Quizá sea la época más interesante de Marcel Clément, que se alejó luego de los hombres y no sé si de algunas de las ideas de entonces, pasándose a un conservadurismo que tenía algo de castrante. Como se advierte cuando se compara con las cosas que siguieron escribiendo sus compañeros de *Itinéraires* como (además de Madiran) De Corte o Salleron. Destaco el epígrafe sobre el nacionalismo, basado en unas afirmaciones de Pío XII, y que desarrolla de manera muy sugestiva.

Manuel ANAUT

Mark Somos, *American states of nature. The origins of Independence, 1761-1775*, Nueva York, Oxford University Press, 2019, 424 pp.

*Los estados de naturaleza americanos*, que aquí reseñamos, ha sido escrito por Mark Somos, investigador del Instituto Max Planck (Múnich), en el que trabaja en temas de Derecho Público Comparado y Derecho Internacional. Es especialista en Hugo Grocio, coeditor en jefe de *Grotiana*, autor de variados de libros de historia de las ideas y del derecho, además de editor –para la casa Brill de los Países Bajos– de la serie de libros bajo el sello *Historia del Pensamiento Político y Constitucional Europeo*.

Para los Padres Fundadores –tal la tesis del libro– el estado de naturaleza fue un concepto central. Pero el estado de naturaleza