

LA MÁQUINA Y LOS ENGRANAJES

Nuestro amigo el profesor Bernard Dumont, director de la revista *Catholica*, ha organizado juntamente junto el CRICES (Centre de Recherche de l'Institut Catholique d'Études Sociales) un interesante seminario en el Instituto Católico de la Vandea (La Roche-sur-Yon) los pasados 16 y 17 de febrero, destinado a examinar con profundidad la situación social presente. El cambio general en la organización política y la ruptura del curso ordinario de la vida ha revestido la forma de un estado de excepción permanente. Pero este cambio, y la mutación del poder en el periodo «pos-posmoderno», parece afectarlo todo: las relaciones internacionales, política interna, organización social, educación, costumbres, demografía, acción colectiva sobre los individuos y hegemonía de la técnica. Lo que justifica el título, que hace alusión a un conocido libro de Michel Heller: *La machine et les rouages*.

Las comunicaciones presentadas han buscado describir y analizar ciertos elementos característicos del nuevo sistema de poder y las condiciones de todo tipo (intelectuales, sociales, técnicas, religiosas, etc.) que lo hacen posible permitiéndole durar en el tiempo.

Tras la introducción (Bernard Dumont), se pasó revista a las transformaciones del Estado de derecho (Miguel Ayuso), la despolitización de la política (Rudi Di Marco), la extensión del régimen de excepción (Gilles Dumont), la privatización de lo político (Nicolas Hutten), los perfiles del Estado híbrido (Gaëtan Cliquenois), el Estado corruptor (Cédric Milhat), el sistema deseducativo (Guilhem Golfín), la revolución informática y el control social (José Messeguer), la técnica y la antropología (Baptiste Rappin y Christophe Beaudouin), la información y la posverdad (Christophe Réveillard), el mecanismo social de la fábrica de los «valores» (John Laughland) y la traición de los intelectuales (Arnaud Perrot).

GRUPO DE INVESTIGACIÓN SOBRE EL TOMISMO POLÍTICO-JURÍDICO HISPÁNICO CONTEMPORÁNEO

El Consejo de Estudios Hispánicos Felipe II y el Centre Saint Louis han puesto en marcha un grupo de trabajo sobre «Los tomistas hispánicos del siglo XX», centrado en el ámbito político-jurídico y referido a la segunda mitad del siglo XX. Coordinado