

realidades constitucionales contemporáneas y a la propia situación en que la Iglesia se encuentra.

Estamos, en conclusión, ante un libro ordenado, rico e interesante por su contenido, además de ortodoxo en su orientación general. Lo que no es frecuente en nuestros días y menos en el mundo anglosajón. Sin embargo, en algunos puntos emergen doctrinas no tan seguras, como las que rozan la soberanía y la separación de los poderes de la misma, o las que tocan a la constitución. Quizá por desear aplicar los principios clásicos a una realidad como la estadounidense que es constitutivamente moderna. Una pena.

Vicente BERROCAL

Miguel Ayuso, *La disolución de la política en la era de la poshumanismo*, Madrid, Dykinson, 2023, 128 pp.

La colección Res Publica, de la editorial Dykinson, acaba de publicar un nuevo libro del profesor Miguel Ayuso. Tiene un título suficientemente expresivo que enlaza tres términos significativos: disolución, política y poshumanismo. Ciertamente la disolución de la política no es de hoy. Hace siglos que la modernidad ha sustituido la política natural por el artificialismo estatal. Pero en nuestros días, de posmodernidad e incluso poshumanismo, se deja sentir con particular intensidad.

Integran el volumen ocho capítulos: «El telón de fondo del transhumanismo», «Humanismo y transhumanismo», «Las consecuencias políticas y jurídicas del 68», «Utopía y utopías: de la retórica a la ideología», «Soberanía o subsidiariedad», «Las aporías de la autoridad política mundial», «¿Por qué el bien común? Problemas de un desconocimiento y razones para una rehabilitación» y «Una crisis que deja al descubierto la crisis».

Los dos primeros tocan el asunto del transhumanismo y el poshumanismo. El tercero, probablemente el corazón del libro, examina los efectos del llamado 68, por 1968, esto es, los acontecimientos que sacudieron en mayo de ese año la sociedad francesa y, de resultas europea. Y que acabó expandiéndose por el mundo. Que se ha querido leer en términos marxistas (aunque neo), en vez de liberales (aunque radicales). Sigue, en estrecha relación con el anterior, pero no menos con los dos primeros, el tema de la utopía y su significación precisa en nuestros días, más allá del

carácter retórico que tuvo en otros tiempos, comenzando por Tomás Moro. Los dos siguientes, delineado en los precedentes el cuadro general, examinan dos temas concretos de gran relieve: el de la soberanía (frente a la subsidiariedad) y el de la autoridad política mundial (o, mejor, el de las aporías que encierra). El séptimo examina los problemas singulares del concepto y la realidad del bien común en nuestros días. Y el último sobrevuela algunas dimensiones de la crisis coronavírica.

Cierra el autor la breve presentación con un párrafo que el editor ha escogido para la cuarta de cubierta y que refleja muy bien el contenido del libro:

«En ciertos ambientes se ha puesto de moda hablar de la “batalla” (cultural) contra el “marxismo (también) cultural”. En puridad, la tal batalla no existe, toda vez que asume sin discutir las reglas del enemigo. Y éste no es tanto el marxismo como el liberalismo, toda vez que el neomarxismo dependería en todo caso más del liberalismo que del viejo comunismo. Es la religión de la “libertad liberal” la ha concluido por afirmar derechos inexistentes y a reivindicar la primacía del sueño sobre la realidad metafísica. La que ha dado la vuelta al fundamento del orden ético y ha postulado una religión de la humanidad como utopía de un mundo histórico perfecto, que habría debido conducir a la tarea autorredentora por medio de la política. Tesis absurdas y praxis no razonables que, aun no habiendo logrado su imposición y aplicación, han favorecido las condiciones del tiempo presente, alejado de Dios y enemigo del hombre. El nihilismo, que estaba en el horizonte del 68, se ha ido haciendo realidad conforme la modernidad se tornaba en postmodernidad y los elementos naturales custodiados por el Estado y la legislación, pese a sus premisas revolucionarias, iban siendo eliminados en la edad de la poshumanidad».

Un libro interesante.

Gaspar LAMARCA

Massimo Borghesi, *La legitimación crítica de la modernidad*, Madrid, Encuentro, 2023, 398 pp.

Massimo Borghesi es profesor de Filosofía moral en la Universidad de Perusa. Militante de Comunión y Liberación, ha estudiado algunos temas de la filosofía alemana así como algunas cuestiones