

Pero, en honor de la verdad, lo que destaca es un esfuerzo por superar esas debilidades y por combatir eficazmente el liberalismo. La reivindicación del integrismo no deja de ser, en cambio, valiente, si bien debiera obligar en el fondo a algún matiz. Seguiremos comentando.

Vicente BERROCAL

Luc Artur, O.S.B., *Le mystère ou l'absurd?*, Le Barroux, Éditions Sainte-Madeleine, 2024, 299 pp.

El monje benedictino Luc Artur, de la abadía de Santa María Magdalena en Le Barroux, que ha cursado estudios de letras, filosofía y teología, ha dado a las prensas un libro en verdad interesante con ocasión del triple jubileo tomasiano que se produce entre 2023 y 2025. El subtítulo ya es, de por sí, suficientemente expresivo: Santo Tomás de Aquino, Sartre y algunos más.

El trabajo se organiza en diez capítulos, entre una introducción y una conclusión general. Comienza formulando algunas preguntas, al modo de la Escuela, pero de manera libre. Así: ¿es el misterio de la naturaleza un verdadero misterio?, ¿se da oposición entre el misterio y el desarrollo de la filosofía?, ¿puede acercarse el filósofo al punto donde fe y razón, esto es, donde teología y filosofía, se encuentran?, ¿es Santo Tomás de Aquino adversario del misterio? Y ¿traicionan a Santo Tomás los tomistas contemporáneos que escriben sobre el misterio? El simple hecho de plantear tales cuestiones abre la inteligencia a una natural admisión del misterio en un plano que no resulta ajeno a la razón y su desenvolvimiento. Por el contrario, descubre, que es el racionalismo el que, cerrándose al misterio, lo hace también a la razón.

Los tres primeros capítulos están centrados en el Aquinate. Si el primero explora la palabra misterio en su obra, el segundo examina sus fuentes griegas y bíblicas, ejemplificando en el tercero las notas del mismo. El cuarto y el quinto, a continuación, desarrollan el asunto por medio, respectivamente, de su conceptualización y problematización. Nombres recientes, de distinta significación, como Urs von Balthasar, el padre Guérard des Lauriers o Josef Pieper, comparecen aquí junto con el del santo de Aquino.

Los cinco últimos capítulos, por su parte, se refieren al segundo término del título, esto es, al absurdo. Que se considera generalmente en el primero, mientras que a continuación se repasan

sus «padres» cristianos (Tertuliano y Kierkegaard) y ateos (Schoopenhauer, Nietzsche y Mallarmé). En el octavo se profundiza el absurdo en Sartre y Camus, de quienes se pregunta si pueden ser llamados sus «maestros», temática que se prolonga en el noveno, hasta concluir en el décimo con Cioran.

La conclusión, que lo es de verdad, se contrae a elaborar una definición de misterio, a su individuación en sentido amplio, a su contemplación desde la revelación, a su oposición con el absurdo, desembocando en la armonía entre el misterio y la razón, desde el ángulo filosófico, y entre el dogma y la filosofía, en el teológico. La obra se completa con unos anejos, agradecimientos e índices onomástico y temático.

El objetivo último del autor parece ser evitar la falta de definición precisa del misterio, a la que ni siquiera escapa el propio Santo Tomás, quien no lo aborda sino en teología, pero no en filosofía. Sin embargo, a partir de lo que Santo Tomás dice, el autor ha tratado de elaborar una doctrina filosófica del misterio, ofreciendo también un intento de comprensión del absurdo. Para ello se ha encontrado con algo inesperado: que los pensadores del absurdo también han pensado, aunque fragmentaria o deficientemente, el misterio.

El libro está bien pensado y escrito. Y el tema es de indudable interés, como los autores tratados, de un lado o de otro.

Manuel ANAUT

Adolfo Bravo Guzmán, *El arzobispo de Berito*, Lima, Fundación Ugarte del Pino, 2023, 300 pp.

Se trata de la reedición de una biografía de Manuel Teodoro del Valle (1813-1888), obispo de Huánuco y arzobispo reconocido de Lima, una de las figuras más importantes de la historia eclesiástica del Perú. El autor, el presbítero Adolfo Bravo Guzmán (1880-1958), fue un renombrado escritor, que ejerció también el periodismo, director de la revista *La Buena Prensa* y autor del notable libro *La segunda enseñanza*.

Esta biografía del arzobispo del Valle vio la luz originariamente en 1949 y se hallaba agotada y descatalogada desde hace decenios. La Fundación Ugarte del Pino, bajo la dirección de nuestro amigo y colaborador el doctor Fernán Altuve-Febres, ha acometido una acción benemérita al volver a poner a disposición de los