

propia, sino al servicio de las ajenas; y piedad, en cuanto permiten la supervivencia de escuelas y tradiciones intelectuales.

Por todo ello, para *Verba*, que se honra con su amistad, aunque su colaboración sólo haya aparecido una vez, es una satisfacción sumarse a este homenaje, aunque sea con la modestia de esta breve nota.

MIGUEL AYUSO

**Randle, Patricio H.: ANTINOMIAS Y DISTINCIONES.  
DICCIONARIO (\*)**

El nombre de Patricio Randle se halla entre el de los colaboradores más destacados y al tiempo más queridos de *Verba*. No es necesario siquiera decirlo para los lectores de una cierta antigüedad, aunque no estará de más recordarlo para los llegados más recientemente. Son inolvidables sus estudios de geografía y urbanismo, abordados con perspectiva humanística, esto es la de la tradicional filosofía práctica de corte aristotélico. Pero también su acción de *manager*, a través de Oikos, promoviendo estudios multidisciplinarios que diseñaba con toda intención y editaba con todo cuidado. La colección de *Verba*, pronto accesible completa en la red, deja constancia de todo ello. Además no podemos olvidar los años sabáticos que pasó entre nosotros, en que frecuentaba fielmente nuestras reuniones de los martes. Sus frecuentes viajes, en todo caso, nos lo hacen siempre presente, y es un miembro no por ilustre menos entrañable de esta familia que es *Verba*.

He aquí un libro que –como advierte el editor– despertará el interés del lector inmediatamente, porque no se trata de una obra para leer y dejar de lado, sino para guardar y consultar. Un libro al que acudir cada vez que aparezcan dos palabras distintas, que a veces se confunden y no se sabe bien en qué se diferencian. Se

---

(\*) Folia Universitaria, Guadalajara (Méjico), 2009, 508 págs.

trata, pues, de una obra indispensable para aclarar las ideas y que ayuda a precisar el uso del lenguaje al deslindar sus numerosos matices. No podemos evitar parangonarlo con la obra, de otra intención, pero convergente del inolvidable Rafael Gambra, *El lenguaje y los mitos* de quien Patricio Randle, por cierto, fue entrañable amigo. Para una mejor comprensión del texto las diversas antinomias están agrupadas en: filosóficas, religiosas, científicas, políticas, económicas y sociales, médicas y de biología humana, así como una miscelánea donde están reunidas las de uso coloquial.

MIGUEL AYUSO

***Dip, Ricardo: DERECHO NATURAL Y DERECHOS HUMANOS. DE CÓMO EL HOMBRE IMAGO DEI SE TORNÓ IMAGO HOMINIS (\*)***

Ricardo Marques Dip, magistrado del Tribunal Supremo de San Pablo, en el Brasil, y director del Centro de Estudios de Derecho Natural del Consejo de Estudios Hispánicos “Felipe II”, es uno de los representantes más caracterizados en nuestros días de la tradición clásica del derecho natural. Discípulo del gran maestro que fue el profesor José Pedro Galvão de Sousa ha cultivado, desde una perspectiva problemática, preferentemente el derecho penal y últimamente el constitucional, por lo que merece ser contado por derecho propio entre los auténticos filósofos del derecho. En este ensayo muestra con claridad, ya desde el subtítulo, el abismo que separa el derecho natural de los llamados “derechos humanos”, recuperando aquél y rechazando éstos. Tanto desde el ángulo de la filosofía como desde el de la historia ilustra el tránsito de una concepción en la que el hombre es *imago Dei* a otra en la que no existe sino la *imago hominis*, al tiempo que

---

(\*) Marcial Pons, Madrid, 2009, 156 págs.