

meros proceden de un seminario impartido el año 1992 en la Universidad de Comillas y son completados admirablemente por el cuarto.

Wilhelmsen, con su personalísimo estilo, presenta sin ahorrar las dificultades, esto es, filosóficamente, las grandes tesis del pensamiento tomista. Así, permite ver cómo aunque en la visión aristotélica ciencia y filosofía no pudieran sino constituir el mismo saber, la distinción moderna permite a veces comprender más acabadamente la realidad, a cuenta de distinguir entre una visión descriptiva de ciertos fenómenos de la experiencia y su problematización. De ahí que, en buena medida pueda considerarse complementario del de Castellano, diversos estilos y modos de acceder a una misma tradición que custodia una misma verdad.

Sobre la edición, que también cuenta con un índice onomástico, y que está bien presentada, cabe hacer las mismas observaciones que para el volumen anterior.

JUAN CAYÓN

Oswaldo Lira: NOSTALGIA DE VÁZQUEZ DE MELLA (*).

El padre Oswaldo Lira, fallecido en 1996 con más de noventa años, maestro indiscutible del tradicionalismo hispánico en el Chile de la segunda mitad del siglo XX, que contó entre sus discípulos a buena parte de los amigos de *Verbo*, y en particular a nuestros colaboradores de antigua data, los profesores Gonzalo Ibáñez y Juan Antonio Widow, tuvo siempre una especial estima por el pensamiento carlista y, en particular, por el de Vázquez de Mella. En este sentido fue capaz de trascender la retórica vacua que, en los años cuarenta y cincuenta sobre todo, impuso el discurso oficial del régimen de Franco y que, lejos de constituir en un acicate para la lectura de los autores así tratados, empujaba inexorablemente a su pos-

(*) Ediciones Nueva Hispanidad, Buenos Aires, págs. 312.

tergación u olvido. Misteriosa paradoja que hacía morir de éxito a un pensador.

Pocos fueron capaces de trascender esa retórica y acceder al verdadero numen del pensamiento celosamente custodiado tras esos párrafos encendidos. Entre ellos, a no dudarlo, el profesor Rafael Gamba, autor de un libro sobre Mella que es mucho más. Se trata de *La monarquía social y representativa en el pensamiento tradicional*, de 1954, que, merced a lo dicho, no ha envejecido. Es también el caso del libro, anterior, del padre Osvaldo Lira, *Nostalgia de Vázquez de Mella*, de 1942, reeditado varias veces, y ahora otra, esta vez por los tipos de Nueva Hispanidad, con el patrocinio de la Fundación Francisco Elías de Tejada. Libro de una densidad filosófica extraordinaria, en este sentido quizá incluso superior al de Gamba, aunque éste, en su aparente sencillez, sea difícilmente superable. Finalmente, quizá debiera también incluirse, en el breve elenco, el *Tradición, revolución y restauración en el pensamiento de don Juan Vázquez de Mella*, de 1966, del argentino Rubén Calderón Bouchet que, sin mayores pretensiones, ofrece también un texto notable, deudor de los dos recién citados.

Parece muy acertada la decisión de recuperar este texto, que implica a la vez recuperar a su autor, el padre Osvaldo Lira, como a su objeto de estudio, don Juan Vázquez de Mella. El editor ha optado por incluir un subtítulo, quizá para hacerlo más atractivo en la Argentina: “Fundamentos de la tradición política hispánica”. Miguel Ayuso, que hace años redactó unas páginas sintéticas para *Verbo* sobre la actualidad del tribuno asturiano, es quien pone el prólogo a esta reedición, con un toque personal sobre el inclasificable padre Osvaldo Lira.

JOSÉ DÍAZ NIEVA

Miguel Ayuso: LA POLÍTICA, OFICIO DEL ALMA ^(*).

Nueva Hispanidad, en su último impulso editorial, nos ofrece

(*) Ediciones Nueva Hispanidad, Buenos Aires, 152 págs.