

**UNAS REFLEXIONES SOBRE CATALUÑA
DEL PROFESOR FRANCISCO CANALS VIDAL:
CATALANISMO Y TRADICIÓN CATALANA (*)**

POR

JUAN BMS. VALLET DE GOYTISOLO

En estas fechas en que tantas tonterías se dicen acerca de Cataluña en los ámbitos político y periodístico, de uno y otro signo, me parece muy oportuna la publicación del libro que tengo entre mis manos. En él se recopilan ocho estudios de mi amigo y uno de mis maestros en tomismo, el profesor de Metafísica de la Universidad de Barcelona FRANCISCO CANALS VIDAL, Doctor *honoris causa* de la *Universitat Abat Oliba* de Barcelona, miembro de la *Pontificia Academia Romana Tomás de Aquino*; *magister* de la *Maioricencis Schola Llullistica* de Palma de Mallorca; miembro del extinto *Internacional Institute of the Herat of Jesús*, miembro impulsor y fundador de la *Sociedad Internacional Tomás de Aquino* (SITA), de la que fue vicepresidente internacional entre 1981 y 1986, fecha en que renunció a dicho cargo, y presidente de su Sección de Barcelona desde 1989 a 1991, y que también había sido presidente de la SITA en España, de la que hoy es Presidente honorario.

Es el alma de *Schola Cordis Iesu*, siguiendo la estela del P. RAMÓN ORLANDIS, con la que *Fundación Speiro* ha mantenido una constante colaboración.

(*) Ediciones Scire, Barcelona, 2006.

Los diez estudios recogidos en este libro, son:

1. Los hechos del 11 de septiembre de 1714.
2. Los orígenes románticos del catalanismo.
3. La Cataluña que pelea contra Europa.
4. Sugerencias sobre "*La Tradición catalana*"
5. La acción de TORRAS I BAGES. Inculturación de la fé católica en Cataluña.
6. Catalanismo y Tradición catalana.
7. Una reflexión actual sobre el 11 de septiembre.
8. Meditación sobre Cataluña.

El primero de ellos es su prólogo a las *Narraciones históricas (1700-1725)* de FRANCISCO DE CASTELLVÍ, publicado por la *Fundación Francisco Elías de Tejada*; el segundo es el prólogo al libro de JOSÉ M.^a ALSINA ROCA *El tradicionalismo filosófico en España* (P.P.U. Barcelona, 1985) y los otros seis fueron publicados en distintos números y fechas en *CRISTIANIDAD*.

El libro va precedido de un prólogo de *Josep Maria Mundet i Xifré*, que nos permitimos reproducir a continuación por lo bien que expresa aquello que significa el libro.

PRÓLOGO AL LIBRO "CATALANISMO Y TRADICIÓN CATALANA"

JOSÉ MARÍA MUNDET I XIFRÉ

El lector tiene en sus manos una antología, necesariamente breve, de los escritos que el doctor FRANCISCO CANALS VIDAL ha dedicado a lo largo de su fecunda vida a la política española, y más concretamente a la política catalana. Una antología supone siempre una limitación y una elección discutible, pero en este caso se ha conseguido el propósito que los editores se habían marcado: que en los textos elegidos estuvieran representados

todos aquellos aspectos de la realidad catalana que el doctor CANALS ha tratado en su faceta de escritor y conferenciante.

Quienes conocen al profesor CANALS saben que junto a su labor docente como catedrático de metafísica y como teólogo, ha dedicado mucho tiempo al estudio y a la reflexión sobre la esencia de Cataluña y a su vida política más cotidiana; conjugando dos perspectivas aparentemente distintas pero que en él se unen en una síntesis lógica y siempre didáctica: la historia y la actualidad. En el profesor CANALS, pasado y presente se funden en una síntesis no dialéctica sino unitaria. Para él, como para todos quienes creemos en una tradición fecunda y fecundante, el pasado informa el presente y lo condiciona. CANALS gusta de referirse al subconsciente colectivo, que podemos definir como lo que el pasado ha acuñado sobre el presente, de tal forma que la traición a este pasado, la traición a este subconsciente colectivo, comporta la disfunción social y la esquizofrenia política.

La traición a la tradición se manifiesta en el rechazo o en el disimulado olvido de todo lo que ha sido Cataluña a lo largo de su historia, que le ha dado gloria, paz, fecundidad espiritual y progreso material, y que el autor ha recordado insistentemente a lo largo de su magisterio oral y escrito, tal como queda patente en esta antología: un ordenamiento social equilibrado entre los diversos poderes, opuesto a absolutismos paganizantes; una corriente de pensamiento tomista como freno a novedades filosóficas humanizantes; una total fidelidad al Magisterio pontificio frente a influencias o imposiciones jansenistas; un mirar hacia la Castilla austríaca y tradicional, más que hacia la Francia borbónica e ilustrada; y, como remate, siete guerras contra el liberalismo en menos de cien años. Por eso CANALS tendrá especialmente en su punto de mira a aquellos políticos, teóricos y prácticos, que buscan una solución a lo que se llama "problema catalán" en lo que es la causa del mal; a aquéllos que esperan superar "una Cataluña sin alma y sin vida" mediante el repudio y el olvido de todo aquello que en el pasado había sido alma y vida. Son aquéllos que citan la insensata frase de Santayana "quienes no conocen la historia están condenados a repetirla" sólo para dar por supuesto que la repetición del pasado es siempre un error.

CANALS se rebela contra la dictadura, creada por la atracción del error y cultivada por la presión agobiante del ambiente político, que ha llevado, por ejemplo, a muchos a avergonzarse de su pasado y hacer así que sus hijos fueran ya beligerantes contra este pasado, tal como hemos visto en la segunda época del franquismo y en la Transición. En el segundo de los escritos recogidos en esta antología, el prólogo que escribió para el libro del doctor JOSÉ MARÍA ALSINA, *La escuela apologética catalana*, afirmaba Canals: "La inevitable, y en cierto sentido exigida, aceptación de los usos significativos corrientemente admitidos, no dispensa de la reflexión sobre su génesis, ni mucho menos exime del deber de revisar los prejuicios y las ambigüedades que han venido a consolidarse con el paso del tiempo. No cabe prescripción en los juicios históricos ni en las caracterizaciones sociológicas". Sin duda que la conciencia de este deber ha estado presente en el quehacer de CANALS de manera constante, en lucha contra las modas y los falsos tópicos.

Esta antología aparece en plena discusión sobre el proyecto de reforma del Estatuto catalán de 1979. Amagando la carga ideológica contenida en el título primero del proyecto, el debate más ruidoso se centra en los llamados "derechos históricos". Pero la antología huye de oportunismos, entre otras razones porque todos los textos recogidos son anteriores al proyecto de Estatuto, y mantendrán todo su valor sea cual sea el resultado de lo que en este momento se debate. La denuncia de los errores políticos que amenazan el futuro de Cataluña tiene su fundamento en el estudio de los errores pasados, sostenidos o cometidos por los mentores de quienes ahora dirigen la política desde el banco del gobierno, desde la prensa o desde los centros de los poderes fácticos. La historia otorga derechos; por la misma razón, además, impone obligaciones, y los políticos no deberían ignorar que también imparte lecciones. Pero las lecciones de la historia son ignoradas casi siempre, y la Cataluña "con alma y vida" es despreciada por el liberalismo, de izquierdas y de derechas —también de derechas—. Este liberalismo debería tomar nota del carácter oportunista de la reciente reivindicación de los derechos históricos en aquellos que se dicen herederos de quienes que-

rían cancelar la historia de Cataluña, olvidar guerras carlistas o de Sucesión, y levantar el futuro sobre el derecho que otorga "la mitad más uno". Más de una vez hemos oídos al profesor Canals lamentar la ceguera de quienes —en Madrid y en Barcelona— por su origen sociológico deberían ser sensibles al substrato tradicional que pervive en el subconsciente colectivo catalán. Así se da la paradoja de que quienes siempre abogaron por olvidar la historia ahora reivindicán sus derechos, mientras que quienes reciben de sus contrarios los calificativos de reaccionarios y conservadores niegan aquellos derechos.

No creo contradecir el pensamiento del profesor CANALS si afirmo que la disfunción social y la esquizofrenia política de que hablaba al principio carecen hoy por hoy de solución humana. Estamos tan lejos —cada vez más lejos— del ideal que es impensable el retorno a aquel mundo que TORRAS I BAGES glosó en *La tradició catalana* con tanto rigor como entusiasmo. Pero al menos cabría esperar, y las páginas de esta antología son un excelente instrumento, que algunos de los que tienen voz y voto en la vida pública advirtieran cuál ha sido nuestra historia y no contribuyeran a crear una Cataluña de papel.

Desde hace unos treinta años guardo una carpeta etiquetada como "Libro de Cataluña". Estaba destinada a recoger material para un libro sobre la Cataluña tradicional, la Cataluña enfrentada a la Ilustración y al liberalismo, que el profesor CANALS me había invitado a redactar conjuntamente. La pieza fundamental de la carpeta es el bloc de notas en el que el profesor CANALS iba anotando ideas, frases, fechas, datos, sugerencias, que iban a ser como el entramado del libro. La obra conjunta nunca llegó a escribirse, pero en aquel bloc está el germen de todo lo que el profesor CANALS ha escrito sobre Cataluña a lo largo de su fecunda vida: sus numerosos artículos en la prensa de Madrid, Barcelona y Pamplona; unos coyunturales, especialmente en los primeros años de la transición, otros más históricos, como los que han ido apareciendo en la revista *Cristiandad*, o sus conferencias, pronunciadas en muy diversos marcos; está en germen la obra *La tradición catalana en el siglo XVIII ante el absolutismo y la Ilustración*, publicada en 1995 por la *Fundación Francisco*

Elías de Tejada, también está ya insinuado el prólogo a las *Narraciones históricas*, de FRANCISCO DE CASTELLVÍ, con que el profesor CANALS honró la edición que aquella *Fundación* nos encargó al profesor JOSÉ MARÍA ALSINA y a mí, y que se reproduce en estas páginas; en definitiva, en aquel bloc está, concentrado, su pensamiento sobre Cataluña. Al recibir, y aceptar tan gustoso, el encargo de redactar esta nota introductoria me parece estar agradeciendo al doctor CANALS aquel gesto de confianza de hace treinta años.